

Disciplina: **LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI – ABBIGLIAMENTO**

Docente: **Prof.ssa Concari Barbara**

CLASSE 5<sup>a</sup> G – I.A.M.I.

Anno Scolastico 2024-25

## PROGRAMMA SVOLTO

### 1

#### Premessa

Il percorso didattico educativo compiuto quest'anno scolastico con gli allievi ha consentito di acquisire una buona conoscenza delle tecniche specifiche dei capispalla.

Nel pentamestre sono state analizzate e sviluppate nella sua compilazione le schede tecniche del settore specifico.

Nel suo insieme la classe ha dimostrato una discreta attenzione e partecipazione al percorso svolto insieme. Il programma ha mirato soprattutto all'acquisizione, esercizio e padronanza di una metodologia di interdisciplinarietà.

### 2

#### Obiettivi disciplinari

##### Micro-abilità

- Sviluppare l'esigenza di precisione e di rispetto dei tempi di lavoro prefissati.
- Utilizzare le regole della modellistica eseguendo piazzamenti mirati all'ottimizzazione dei consumi.
- Studio del tessuto in rapporto al taglio industrializzato e computerizzato.
- Compilare le schede operative specifiche del settore: scheda tecnica modello, ciclo e fasi di lavorazione, distinta base.

##### Abilità

- Applicare il codice grafico specifico della modellistica: codificazione dei pezzi e relativa nomenclatura e impiegare correttamente gli strumenti utili allo sviluppo della modellistica artigianale, semi industriale e industriale.
- Applicare la vestibilità in base ai tessuti scelti.
- Selezionare fibre e tessuti, materiali di sostegno e accessori per la realizzazione dei prodotti.
- Redigere la documentazione su materiali, processi produttivi e prodotti.

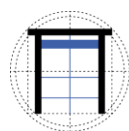
## MODELLISTICA

### Modulo 1 - La giacca

- *Ripasso della trasformazione modellistica della giacca*

### Modulo 2 – I capi spalla

- *Studio dei capi spalla eleganti e sportivi*
- *Studio delle fantasie e trasformazioni*



- *Studio del piazzamento dei modelli su tessuto con ottimizzazione dei consumi*
- Modulo 3 - Schede tecniche
- *Disegno à plat, scheda modello, ciclo di lavorazione, codici e schemi di cucitura.*

## CONFEZIONE

### Modulo 1 – Realizzazione di make-up

- *Realizzazione di alcuni make-up e montaggi in carta, secondo le metodologie specifiche del settore tessile-abbigliamento.*

### Modulo 2 – Realizzazione di un capo d'abbigliamento

- *Realizzazione di alcuni capi d'abbigliamento a scelta. Partendo dalla progettazione stilistica, alla realizzazione del tracciato modellistico con trasformazione, fino alla confezione in tessuto, con metodo semi-industriale.*

**Modulo UDA Educazione civica** (Macroargomento): *"Istituzioni, lavoro professionale e risparmio energetico"*.

**PRIMO TRIMESTRE:** *"Diritti e doveri dei lavoratori, occupazione e professioni nel settore tessile"*.

### Modulo UDA INTERDISCIPLINARE

**PRIMO TRIMESTRE - TITOLO:** *Tecnologie a confronto e industria 4.0.*

**SECONDO PENTAMESTRE - TITOLO:** *Sviluppo di un prodotto.*

### 3

#### Obiettivi formativi

- Conoscere e utilizzare un linguaggio tecnico - simbolico e merceologico.
- Conoscere fasi e procedure dei cicli produttivi artigianali e industriali dei prodotti moda.
- Conoscere gli strumenti, le attrezzature e le macchine del settore produttivo di riferimento.
- Conoscere i requisiti del tessuto, criteri di classificazione e vestibilità.

### 4

#### Materiale didattico

**LIBRI DI TESTO:** *"Modellistica integrata e fondamentali di confezione" vol. 1, vol. 2.*

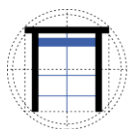
*Autore: Cosetta Grana - Casa editrice: San Marco.*

*Fotocopie e dispense.*

### 5

#### Tipologia delle prove di verifica

Sono state proposte prove semi-strutturate grafiche e soprattutto pratiche, funzionali al miglioramento della capacità espositiva da utilizzare nel contesto del colloquio orale, sedi privilegiate per il recupero disciplinare dei contenuti proposti.



- *Esercitazioni grafiche e pratiche con montaggi su carta e tessuto;*
- *Test e interrogazioni.*

**6**

**Valutazione**

Elementi che hanno concorso in modo considerevole alla valutazione sono stati:  
la partecipazione e l'interesse continuo e costruttivo e, il rispetto delle scadenze e delle consegne dei compiti e delle esercitazioni.

- *N. 2-3 a quadrimestre.*

Parma, 15-05-2025

L'insegnante

*Prof.ssa Barbara Concari*