

PROGRAMMI SVOLTI

Anno scolastico 2025/26

Classe: 4^G

MATERIA: Tecnologie Applicate ai Materiali e ai Processi Produttivi Tessili, Abbigliamento e Moda.

Docente: Prof.ssa Emanuela Tumminello

Docente (Compresenza): Prof.ssa Gisella Alderuccio (LTE)

UDA 1 – I materiali di completamento dei prodotti tessili: le fodere, gli interni, i rinforzi e le mercerie.

UDA 2 – L'etichettatura di composizione. Regolamento UE n. 1007/2011. Applicazione del regolamento, denominazione delle fibre tessili, prodotti tessili puri, multifibra e multicomponenti. Codice meccanografico.

Analisi della corretta indicazione di fibre in mischia, in considerazione di un loro eventuale riciclo. Prodotti senza obbligo di etichettatura.

UDA 3 – Dalla progettazione del capo al piazzamento. Progettazione del capo: le fasi della realizzazione del modello.

UDA 4 – Piazzamento artigianale ed industriale. Verso del tessuto, cimose, sagome.

Piazzamento computerizzato. Stesura del tessuto.

UDA 5 – Strumenti, controllo, qualità e sicurezza del reparto modelli (Ripasso).

UDA 6 – Istruzioni di manutenzione ed etichettatura: la normativa. Analisi dei vari simboli per la manutenzione. Indicazione della taglia e altre informazioni. Etichettatura d'origine e tracciabilità. Regolamento Reach e Sistema Rapex. Marchi e certificazioni di qualità. Qualità e salute: l'ecologia tessile.

UDA 7 – La sala taglio e i suoi strumenti. Conservazione dei tessuti in magazzino. La Commessa di taglio, commessa libera ed obbligata. La stesura dei tessuti. Sistemi e macchine per la stesura artigianale e industriale. Il materasso. Sistemi e macchine per il taglio artigianale e industriale. Iter dalla Commessa di taglio al confezionamento del pacco. Misure di sicurezza per il calcolo della quantità di tessuto artigianale e industriale.

UDA 8 – La macchina per cucire e le sue evoluzioni (Ripasso).

UDA 9 – Tecnologie per la confezione della maglieria (Cenni).

UDA 10 – Progettazione del capo. La strategia aziendale nel processo industriale del settore tessile/abbigliamento. Analisi del mercato, target, cool hunting, progettazione e produzione. Dinamiche e passaggi fondamentali.

UDA 11 – Il ciclo di confezione di un capo. I processi di confezionamento. I punti di cucitura.

UDA Ed. Civica – Sostenibilità dei processi produttivi dei prodotti tessili.

ATTIVITA' DI LABORATORIO:

Esercitazioni pratiche

METODOLOGIE

- Lezione frontale dialogata.
- Approfondimenti personali e/o a gruppi;
- Esercitazioni pratiche.
- Ricerche e presentazioni online ed esposizione argomenti in classe

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Verifiche orali: conversazioni/esposizioni/Interrogazioni orali
- Valutazione dei lavori svolti dagli alunni durante esercitazioni in classe.
- Verifiche scritte.

STRUMENTI DI LAVORO

- Libro di testo: C. Grana -Tecnologie applicate ai materiali e processi produttivi – Vol. 2 – Ed. S. Marco.
- Materiale cartaceo e digitale dei docenti;
- Visioni di documentari /interviste/filmati;
- Registro elettronico;
- G-suite for Edu;

Parma, 29/06/2026

Prof.ssa Emanuela Tumminello

Prof.ssa Gisella Alderuccio