

Programma svolto dalla Professoressa Carla Cicalese

Disciplina: **Lingua e letteratura italiana**

a.s. 2024-25

Classe: **4C** (Manutenzione e assistenza tecnica)

Testo di riferimento: Di Sacco P. e Manfredi P., *Scoprirai leggendo*, vol. 2, Milano, Edizioni scolastiche Bruno mondadori, 2021.

LETTERATURA

- Il Seicento e il Settecento: Il Barocco e La rivoluzione scientifica
 - Cesare Beccaria, Contro la pena di morte (da *Dei delitti e delle pene*, capitolo XXVIII)
 - Galileo Galilei, vita e opere.
Da *Il Saggiatore*: L'universo è un libro scritto in lingua matematica e La favola dei suoni.
Da *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*: riassunto del brano Una discussione sui misteri del mondo
 - Skakespeare: vita e opere
Da *Romeo e Giulietta*: Un amore che non conosce ostacoli
Da Amleto: *I turbamenti del principe Amleto*
 - Carlo Goldoni: vita, opere, poetica e riforma del teatro
Da *La locandiera*: Due avventori in una sala di locanda, Il monologo di Mirandolina e Il brindisi tra Mirandolina e il Cavaliere.
- Il Preromanticismo e lo Sturm und Drang in Germania
 - Ugo Foscolo: vita, opere e poetica
Da *Ultime lettere di Jacopo Ortis*: Il sacrificio della patria nostra è consumato.
Da *I sonetti*: Alla Sera, A Zacinto, In morte del fratello Giovanni.
- L'Ottocento e il Romanticismo
 - L'età del realismo
 - La lirica romantica
 - Giacomo Leopardi: vita, opere e poetica
Da *I Canti*: Il passero solitario, L'Infinito. A Silvia, La quiete dopo la tempesta.
Da *Le operette morali*: Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere.
 - Alessandro Manzoni: vita, opere e poetica
Il cinque maggio

COMPETENZE DI SCRITTURA

Le tre tipologie della prima prova dell'esame di Stato:

- l'analisi e interpretazione di un testo letterario (Tipologia A),
- l'analisi e produzione di un testo argomentativo (Tipologia B),
- la riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (Tipologia C).

UDA INTERDISCIPLINARI:

- Laboratorio di giornalismo (primo periodo)
- La memoria rende liberi (secondo periodo)