

Classe 4A MAT
Programmazione svolta di Italiano
Insegnante: Giuseppe Alessi
A.S. 2024/2025

Modulo 0. L'Orlando Furioso

Il poema cavalleresco
Ludovico Ariosto
L'Orlando Furioso

Modulo 1. Il Barocco

Il Barocco
La Rivoluzione scientifica
Galileo Galilei
Le idee e la poetica
Scienza e fede
Il Saggiatore
Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo

Modulo 2. L'Illuminismo

L'Illuminismo in Europa
L'Illuminismo in Italia: Cesare Beccaria

Modulo 3. La nascita del romanzo europeo

Don Chisciotte della Mancia di Miguel de Cervantes

Modulo 4. Il teatro del Settecento

Carlo Goldoni
Le idee e la poetica
La locandiera

Modulo 5. Ugo Foscolo

Le idee e la poetica
Le Ultime lettere di Jacopo Ortis
I Sonetti e le *Odi*
Il carme *Dei sepolcri*

Modulo 7. Il Romanticismo

Romanticismo in Europa e in Italia

Modulo 8. Giacomo Leopardi

Le idee e la poetica

I *Canti*

Le *Operette morali*

Modulo 10. Laboratorio di scrittura

Analisi dei testi

Sintesi

Testo narrativo

Testo argomentativo

UDA interdisciplinari approvati da CdC di ottobre

UDA Primo periodo: Prima rivoluzione Industriale.

UDA Secondo periodo: Seconda rivoluzione industriale

Libri di testo

P. Di Sacco, P. Manfredi, *Scoprirai leggendo*, B. Mondadori, Pearson, 2020

Ed. Civica

Agenda 2030

Metodologie e strumenti didattici

Valorizzare il linguaggio iconografico e verbale per supportare i diversi stili di apprendimento;

Lim;

Libro di testo con eventuali integrazioni di esercizi e contenuti digitali

integrativi; Promozione di cooperative learning e peer education.

Modalità di verifica

Prove orali e scritte strutturate e non
Produzioni individuali e collettive
Questionari sulla comprensione dei contenuti

Progetti PTOF

Progetto LED Comune di Parma: Amormio
Uno stadio una città: il Tardini
Progetto Municipio

Il docente

Giuseppe Alessi