

Classe 4A MAT  
Programmazione svolta di Italiano  
Insegnante: Giuseppe Alessi  
A.S. 2024/2025

*Modulo 0. L'Orlando Furioso*

Il poema cavalleresco

Ludovico Ariosto

*L'Orlando Furioso*

*Modulo 1. Il Barocco*

Il Barocco

La Rivoluzione scientifica

Galileo Galilei

Le idee e la poetica

Scienza e fede

*Il Saggiatore*

*Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*

*Modulo 2. L'Illuminismo*

L'Illuminismo in Europa

L'Illuminismo in Italia: Cesare Beccaria

*Modulo 3. La nascita del romanzo europeo*

*Don Chisciotte della Mancia* di Miguel de Cervantes

*Modulo 4. Il teatro del Settecento*

Carlo Goldoni

Le idee e la poetica

*La locandiera*

*Modulo 5. Ugo Foscolo*

Le idee e la poetica

Le *Ultime lettere di Jacopo Ortis*

I *Sonetti* e le *Odi*

Il carne *Dei sepolcri*

*Modulo 7. Il Romanticismo*

Romanticismo in Europa e in Italia

*Modulo 8. Giacomo Leopardi*

Le idee e la poetica

*I Canti*

*Le Operette morali*

*Modulo 10. Laboratorio di scrittura*

Analisi dei testi

Sintesi

Testo narrativo

Testo argomentativo

**UDA interdisciplinari approvati da CdC di ottobre**

UDA Primo periodo: Prima rivoluzione Industriale.

UDA Secondo periodo: Seconda rivoluzione industriale

**Libri di testo**

P. Di Sacco, P. Manfredi, *Scoprirai leggendo*, B. Mondadori, Pearson, 2020

**Ed. Civica**

Agenda 2030

**Metodologie e strumenti didattici**

Valorizzare il linguaggio iconografico e verbale per supportare i diversi stili di apprendimento;

Lim;

Libro di testo con eventuali integrazioni di esercizi e contenuti digitali

integrativi; Promozione di cooperative learning e peer education.

### **Modalità di verifica**

Prove orali e scritte strutturate e non

Produzioni individuali e collettive

Questionari sulla comprensione dei contenuti

### **Progetti PTOF**

Progetto LED Comune di Parma: Amormio

Uno stadio una città: il Tardini

Progetto Municipio

Il docente

Giuseppe Alessi