

PROGRAMMAZIONE FINALE DI STORIA

A.S. 2024/2025

CLASSE: 2^a G Indirizzo IAMI Operatore dell'Abbigliamento

DOCENTE: Damaris Rizzeri

OBIETTIVI E CONTENUTI DEI MODULI

A. LE BASI DELLA CIVILTÀ ROMANA

Obiettivi: Comprendere e illustrare l'organizzazione della società romana agli albori; definire i termini "patrizio" e "plebeo"; collocare nel tempo la storia di Roma dalle origini alla repubblica.

U.D. 1 : LA FORMAZIONE DI ROMA

- Le origini di Roma: i miti di fondazione, la nascita di Romolo e Remo e la fondazione di Roma
- L'età monarchica: suddivisione cronologica della storia romana; i sette re
- Patrizi e plebei nella Roma arcaica. La secessione dell'Aventino, "*Apologo di Menenio Agrippa*" (fonte storica da Tito Livio)
- Le basi della società romana
- La religione a Roma

U.D. 2: LE ISTITUZIONI ROMANE

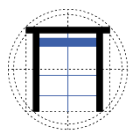
- Le prime istituzioni politiche
- Le principali istituzioni della Repubblica: le magistrature
- La repubblica Romana e i suoi influssi sulla società contemporanea. Repubblica democratica e non democratica (dittatura ieri e oggi: differenze). Democrazia ristretta e allargata. Il Senato, i consoli e le principali magistrature romane

B. LA CRISI DELLA REPUBBLICA

Obiettivi: ricostruire cause ed effetti della crisi dei valori tradizionali a Roma; descrivere la condizione degli schiavi; spiegare la differenza tra "aristocratici" e "popolari"; comprendere il significato del termine "triumvirato"; collocare nel tempo l'ascesa di Cesare; illustrare le riforme introdotte da Cesare e le motivazioni che spinsero i congiurati all'assassinio.

U.D. 3: I PROBLEMI DELLA REPUBBLICA

- Le cause della crisi della Repubblica Romana
- La fallita riforma dei Gracchi e la violenza politica
- Mario e la riforma dell'esercito
- La dittatura di Silla e le liste di proscrizione



- "*La rovina dei contadini italici*" da "*Vita di Tiberio Gracco*" di Plutarco, lettura e analisi di fonte storica.

U.D. 4: L'ETÀ DEI POTENTI

- Il primo Triumvirato. Focus sulla figura di Crasso
- Pompeo sconfigge i pirati e doma la rivolta degli schiavi guidata da Spartaco
- L'ascesa di Cesare: la conquista della Gallia e il passaggio del Rubicone
- La guerra civile tra Cesare e Pompeo. La battaglia di Farsalo e la morte di Pompeo
- La "notte della repubblica": dittatura e morte di Cesare

C. DALLA NASCITA ALLA CRISI DELL'IMPERO

Obiettivi: collocare nel tempo e spiegare il passaggio da principato a impero; collocare nel tempo gli imperatori della dinastia giulio-claudia; comprendere il problema della successione dinastica; definire il concetto di limes; descrivere le differenze dei Germani rispetto ai Romani; spiegare l'integrazione dei Germani nell'esercito romano; collegare la diffusione del Cristianesimo e le relative persecuzioni alle cause di disgregazione dell'Impero.

U.D. 5: IL PRINCIPATO DI AUGUSTO

- Il testamento di Cesare e la nomina di Augusto come suo erede
- Il secondo Triumvirato
- La guerra civile tra Marco Antonio e Ottaviano
- Il principato di Augusto.
- "*L'ascesa di Augusto*", fonte storica da gli "Annales" di Tacito

U.D. 6: I GIULIO-CLAUDI E IL CONSOLIDAMENTO DELL'IMPERO

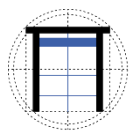
- Da Tiberio a Nerone: una dinastia peculiare
- I Flavi e gli imperatori adottivi: l'apogeo dell'impero

U.D. 7: LA CRISI DEL III SECOLO

- La crisi economica e le conseguenze sociali
- Il problema dei confini e l'anarchia militare

D. IL CROLLO DELL'IMPERO ROMANO

Obiettivi: definire il concetto di limes; descrivere le differenze dei Germani rispetto ai Romani; spiegare l'integrazione dei Germani nell'esercito romano; collegare la diffusione del Cristianesimo e le relative persecuzioni alle cause di disgregazione dell'Impero.



U.D. 8: DIOCLEZIANO E COSTANTINO

- La riforma della tetrarchia
- Costantino e la cristianizzazione dell'impero

U.D. 9: ROMANI E GERMANI E LA FINE DELL'IMPERO

- Le società germaniche
- Il *limes*: crocevia di popoli e culture
- Romolo Augustolo: l'ultimo imperatore

- **UDA Interdisciplinare:** "*Modificare i canoni di bellezza*". Compito di realtà: assegnazione di un imperatore (dalla dinastia Giulio-claudia a Romolo Augustolo) a ciascuna studentessa. Ricerca sulla vita e le principali opere dell'imperatore assegnato. Realizzazione di un finto post di Instagram scritto dall'imperatore stesso. Inserimento del post in bacheca Padlet dal titolo "*Se gli imperatori romani usassero i social network*".

Insegnamento Trasversale di Educazione Civica

| Periodo | N. Ore | Macroargomento | Microargomento |
|-------------|--------|---|----------------|
| Pentamestre | 3 | Salute e benessere – Stili di vita, sport e movimento | Costituzione. |

MODULO: "COSTITUZIONE"

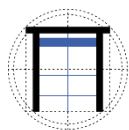
Contenuti per disciplina: La vita nell'antica Roma. I diversi stili di vita nell'Urbe e la vita attuale.

Valutazione: Analisi di due fonti iconografiche: "*L'incontro tra Antonio e Cleopatra*" di L. Alma-Tadema e "*Il comò di una dama romana*" di J. Gimenez-Martin. Analisi degli abiti e dell'ambiente rappresentati. Confronto con i reperti archeologici di Pompei ed Ercolano

METODOLOGIE E STRUMENTI DIDATTICI

Impostazione modulare della didattica; lezione frontale ed interattiva con la classe; lettura ed analisi di testi letterari e non; esercitazioni scritte ed orali; utilizzo di fonti visive quali immagini e video didattici; revisione collettiva delle verifiche; ripasso collettivo degli argomenti; interventi individuali dal posto; dibattiti collettivi su argomenti vari; cooperative learning; flipped classroom; peer education; didattica metacognitiva; analisi di testi letterari e non; utilizzo di presentazioni in PowerPoint, Genially e e mappe concettuali semplificative, utilizzo di video didattici e di approfondimenti tramite Padlet.

VERIFICA E VALUTAZIONE: Lettura e analisi di fonti, prove semistrutturate, interrogazioni orali, interventi degli alunni, verifiche istantanee degli apprendimenti tramite Quizziz; realizzazione di cartelloni. La valutazione si basa anche sull'interesse per la materia, sulla partecipazione fattiva all'attività didattica, sulla continuità dell'impegno.



OBIETTIVI MINIMI D'APPRENDIMENTO

- Comprendere il linguaggio disciplinare specifico
- Saper ricavare le informazioni principali dal libro di testo
- Conoscere i fatti storici principali
- Saper esporre in modo sufficientemente chiaro e coerente

TESTO DI RIFERIMENTO

"La mia storia – Dalla Preistoria all'Alto Medioevo" di V. Calvani, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori.

La docente:
DAMARIS RIZZERI (Storia)