



**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

**CLASSE 1<sup>A</sup>B MAT**

**Insegnante Prof.ssa Giovanna Oliveri**

**PROGRAMMI SVOLTI DI ITALIANO**

### **1. LA STORIA E IL RACCONTO**

- La favola e l'intreccio
- Le sequenze
- La struttura narrativa
- Letture: Cosima e il muflone di G. Deledda; Il gorgo di B. Fenoglio; Nessuno ha il diritto di obbedire di A. Giurickovic Dato.

### **2. IL TEMPO E LO SPAZIO**

- Il tempo
- Lo spazio
- Letture: Ritornare al sud di D. Del Giudice; I topi di D. Buzzati

### **3. I PERSONAGGI**

- Il sistema dei personaggi
- La presentazione dei personaggi
- La caratterizzazione dei personaggi
- Il personaggio tipo e il personaggio individuo
- Letture: Il compagno di E. Morante; Seconda favola sulla creazione del mondo di S. Vassalli

### **4. IL NARRATORE E IL PUNTO DI VISTA**

- Il patto narrativo
- I tipi di narratore
- Il punto di vista e la focalizzazione
- Letture: La vela nera di R. Vecchioni; La favola del principe e del rospo di M. Ubertone; Sentinella di F. Brown

### **5. LO STILE**

- I discorsi dei personaggi

- I pensieri dei personaggi
- Le scelte linguistiche e retoriche
- Letture: Cuore di G. Parise; Il denaro fa tutto di I. Calvino; Fluttuando come una piuma di M. Balzano.
- 

## **6. IL MITO**

- Letture: il vaso di Pandora; Apollo e Dafne

## **7. LA FAVOLA**

- Letture: Il principe e il rospo

## **8. L'ENEIDE**

## **9. L'ODISSEA**

## **10. IL FANTASTICO E IL FANTASY**

- Il fantastico (caratteristiche)
- Il fantasy (caratteristiche)
- Letture: Il platano picchiatore di J.K. Rowling.

## **11. L'HORROR E LA FANTASCIENZA**

- Caratteristiche del genere horror
- Caratteristiche del genere fantascienza
- Letture: Hyde in azione di R.L. Stevenson; Un mondo nuovo di A. Huxley; Razza di deficienti! di I. Asimov; Le gelatine di frutta di C. Staples Lewis; La cosa di H.G. Wells.

- Analisi e riassunto di un testo
- Produzione di un testo
- Analisi grammaticale

**ED. CIVICA: RISPETTO E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE:  
APPROFONIMENTO SU UN SITO PATRIMONIO UNESCO.**

**UDA:**

**1° QUADRIMESTRE: rispetto del sè**

**2° QUADRIMESTRE: viaggio a...**