



**PRIMO LEVI**  
Istituto Professionale Statale

"SE COMPRENDERE È IMPOSSIBILE  
CONOSCERE È NECESSARIO" (P. L.)



Piazzale Sicilia 5; 43121 PARMA - [www.ipsialevi.edu.it](http://www.ipsialevi.edu.it) - 0521/27.26.38; 0521/78.39.28 - Fax 0521/77.52.35  
[pr010009@istruzione.it](mailto:pr010009@istruzione.it) [prri010009@pec.istruzione.it](mailto:prri010009@pec.istruzione.it) - 800f1590348 - Cod. Univoco Fatt. UFW76E

Materia Italiano A.S.2023-2024

Docente: Campanini Margherita

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5 G è composta da 24 studentesse, tra cui una studentessa certificata ai sensi della Legge 104 e che ha svolto nel corso degli anni un programma differenziato. La classe presenta diverse alunne Bes e Dsa: appare quindi importante cercare di rispettare diversi ritmi di apprendimento e di diverse capacità logico cognitive, senza però penalizzare un gruppo di studentesse molto motivate e studiose.

Il gruppo classe 5 G non ha sempre dimostrato una buona motivazione agli argomenti proposti, anche in fase di dialogo e approfondimento, rendendosi quasi sempre disponibile alle uscite didattiche e agli argomenti riguardanti il mondo del lavoro. Nell'ultima parte dell'anno è calato l'impegno nello studio personale e nei compiti a casa.

La classe ha svolto un programma più leggero, in quanto 5 studentesse sono state coinvolte nel progetto di Apprendistato duale e tutta la classe (tranne alcune eccezioni) ha partecipato a uno stage aziendale nel corso dei mesi di febbraio-marzo, all'interno della nuova proposta ministeriale "Adotta una scuola"

Una studentessa ha abbandonato la frequenza nel corso dell'anno a causa di problemi personali e familiari.

La frequenza è stata regolare per la maggioranza delle studentesse, con qualche difficoltà a rispettare gli orari di ingresso. Le studentesse hanno tenuto un comportamento nel complesso rispettoso sia verso i compagni sia verso i docenti, pur non riuscendo a costruire un dialogo sereno ed efficace con le diverse componenti della classe. Risulta quindi una classe poco unita, molto suscettibile, non sempre capace di rispettare i tempi di consegna e di valutazione concordati.

## PROGRAMMA SVOLTO

L'età del positivismo: naturalismo e verismo

Quadro d'insieme. Fiducia nella ragione, bella époque, seconda industrializzazione.

In Francia: realismo e naturalismo.

Il pensiero e la prosa di Flaubert in Madame Bovar., Trama del romanzo e lettura e analisi delle pagine 37-39

Il caso Dreyfus ( cenni)

Il pensiero e la prosa di Zola . La trama del romanzo” L'assommoir,” lettura e analisi pag.43-47

Biografia degli autori

Il verismo in Italia

Matilde Serao, biografia , opere .Lettura e analisi” La mania del lotto”, pag 57-61

G: Verga: biografia e opere. Trama del romanzo” I Malavoglia”,. Lettura pag 92-94, pag 121-124

Vita dei campi:” La lupa” pag. 81-85

Testi a confronto: Baumann” Relazioni in un mondo liquido”, pag 129-131

Il decadentismo in Italia

Gabriele D'annunzio: biografia, pensiero poetico, opere

Lettura e analisi :” La pioggia nel pineto” pag 292-296

“Il piacere”: trama del romanzo. Lettura “ Il ritratto di un esteta” pag.273-274

Giuseppe Ungaretti: biografia, pensiero poetico, opere.

Lettura e analisi poesie da Il porto sepolto : In memoria, Veglia; Fratelli, Sono una creatura, I fiumi, Soldati, Mattina, Allegria di naufragi, San Martino del Carso pagg.554-571 e pag.586

Le avanguardie in Europa: il Futurismo Esempio di poesia futurista: Filippo Tommaso Marinetti” Il bombardamento di Adrianopoli” Pag 373-374

Tra gli anni '20 e gli anni '50 : quadro di riferimento

Eugenio Montale ( biografia) La poetica di “Ossi di seppia”. lettura e analisi di” Meriggiare pallido e assorto”, pag 589;Le occasioni:” Non recidere ,forbici, quel volto” ( pag 698)

Tra impegno e letteratura: Primo Levi: biografia, pensiero, opere.” Se questo è un uomo”: trama, passi scelti

Italo Calvino : biografia , opere.” IL sentiero dei nidi di ragno”( trama) Lettura e analisi” La pistola” 797-799

Progetto lettura: Il quotidiano in classe, con occasioni di approfondimento e dialogo educativo.

UDA : primo trimestre La Bella Epoque

UDA ; Pentamestre La guerra e la pace

Parma 14/5/24

Margherita Campanini