



DOCENTE: LUCIA BALZANI

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: 4F

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

MODULI DISCIPLINARI	
<b>MODULO 1</b> <i>lo studio letterario</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prosa e poesia (ripasso)</li><li>- analisi e parafrasi di un testo poetico (ripasso)</li></ul>
<b>MODULO 2</b> <i>storia della letteratura italiana</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'Umanesimo e il Rinascimento</li><li>- Ludovico Ariosto, approfondimento sull' <i>Orlando Furioso</i></li><li>- Niccolò Machiavelli, approfondimento su <i>Il Principe</i></li><li>- Galileo Galilei, approfondimento sul <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo</i></li><li>- Il teatro rinascimentale: Carlo Goldoni e William Shakespeare</li><li>- L'Illuminismo in Italia: i fratelli Verri e Beccaria</li><li>- Ugo Foscolo, approfondimento sui <i>Sonetti</i> e <i>Le ultime lettere di Jacopo Ortis</i></li><li>- Giacomo Leopardi, approfondimento sui <i>Canti</i> e le <i>Operette Morali</i></li></ul>
<b>MODULO 3</b> <i>tecniche di scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Introduzione alla prima prova dell'Esame di Stato: il testo argomentativo, la Tipologia B</li><li>- Introduzione alla prima prova dell'Esame di Stato: l'analisi di un testo poetico o in prosa, la Tipologia A</li></ul>
<b>MODULO 4</b> <i>lettura a voce alta</i>	Lettura a voce alta integrale/di passi selezionati dei seguenti testi: <ul style="list-style-type: none"><li>- "Strega comanda colore" di Chiara Tagliaferri</li><li>- "Stai zitta" di Michela Murgia</li><li>- "Il campo di battaglia del patriarcato vacillante" di Ida Dominijanni</li></ul>

MODULI INTERDISCIPLINARI	
<b>MODULO 1</b> <i>Educazione Civica</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le origini del conflitto israelo-palestinese, percorso: Il mondo in classe-ISPI per le scuole superiori, "Israele-Hamas: capire il conflitto"</li><li>- Preparazione e partecipazione alla marcia del 25 Novembre: Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne</li><li>- Percorso di Amnesty International sulla Tortura</li><li>- Il giorno della memoria: videoreportage dal Campo di Fossoli e dal Museo Monumento al Deportato politico e razziale di Carpi</li></ul>
<b>MODULO 2</b> <i>Unità didattica</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Uguaglianza, tra storia ed attualità: la tratta degli schiavi nell'epoca moderna e il razzismo.</li></ul>

<b>Interdisciplinare</b>	
<b>MODULO 3</b> <b>Unità didattica</b> <b>Interdisciplinare</b>	- La rivoluzione industriale, dalle origini storiche alla produzione globalizzata, focus sullo sfruttamento minorile nel passato e ai giorni nostri.

<b>PROGETTI</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uscita didattica all'Auditorium Paganini: "Mi prendo il mondo", programma del Salone del libro. Lezione di Francesco Costa</li> <li>- Blitz teatrale, modulo sul Teatro rinascimentale a cura del Teatro Due</li> <li>- Uscita didattica a Trento: il Muse e la città</li> <li>- Uscita didattica a Recanati: i luoghi leopardiani</li> <li>- Concorso fotografico "l'Infinito"</li> </ul>

Il Docente

07/06/2024

Lucia Balzani

---