



ANNO SCOLASTICO 2023-2024

CLASSE 2^A MAT

Insegnante Prof.ssa Giovanna Oliveri

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

IDENTITA' REALI E IDENTITA' VIRTUALI

- Che cos'è l'identità virtuale, Treccani
- I falsi profili in rete C. Gerino
- Quando la rete aiuta a non sentirsi inadeguati, M. Lancini

CHI SIAMO COME SEMBRIAMO

- Uguale o diversa, G. Parise
- Il primo Natale di O'Brien, J. Winterson
- Miss Marple racconta una storia, A. Christie

IL PIANETA SIAMO NOI

- Orsi con avvocati, S. Tan
- Leonia, I. Calvino
- La società dello smog, C. Quifan
- Ipotecare la terra, J.S. Foer

AMORE E DISAMORE

- Una donna coraggiosa, A. Petricelli e S. Riccardi
- Un campanellino, B. Yoshimoto

NUOVI MEDIA E NUOVI GENERI NARRATIVI

- **Il graphic novel digitale** (Florence, graphic novel di formazione)
- **I videogiochi narrativi** (The Wanderer: nei panni di un mostro)
- **La storychat** (La storia di Nour in fuga dalla guerra)
- **Le infografiche e i longform** (La storia con le infografiche)
- **Il social reading: Twletteratura e Betwilll**
- **Il crowd writing**
- **I meme** (I meme artistici di S. Guerrera)

IL TESTO POETICO

- Le caratteristiche della poesia
- Il verso, le sillabe, le figure metriche
- Tipi di verso, le strofe
- Le rime
- Le figure retoriche di suono

Lettura di:

Acqua alpina, A.pozzi

Gabbiani, V. Cardarelli

La gatta, U.Saba

Per lei, G.Caproni

Tracce (verso l'esame di stato)

- La nascita di un'amicizia, E. Ferrante
- Io, Souleymane Bah, E. Santangelo

PERCORSI DI SCRITTURA

- Analisi di un testo in prosa
- Analisi di un testo poetico
- Riassunto
- Produzione di un testo narrativo e di un testo riflessivo

**UDA: RECUPERO E CONSOLIDAMENTO (TRIMESTRE);
CONOSCERSI COMUNICANDO (PENTAMESTRE).**

ED. CIVICA: EDUCAZIONE AL VOLONTARIATO E ALLA CITTADINANZA ATTIVA

Parma, 10.06.2024

L'insegnante

Prof.ssa Giovanna Oliveri