



Insegnante: Concari Barbara

Materia: LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI - ABBIGLIAMENTO

CLASSE 5^G IAMI

A.S. 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO

1 Premessa

Il percorso didattico educativo compiuto quest'anno scolastico con le allieve ha consentito di acquisire una buona conoscenza delle tecniche specifiche dei capispalla.

Nel pentamestre sono state analizzate e sviluppate nella sua compilazione le schede tecniche del settore specifico. Nel suo insieme la classe ha dimostrato una discreta attenzione e partecipazione al percorso svolto insieme. Il programma ha mirato soprattutto all'acquisizione, esercizio e padronanza di una metodologia di interdisciplinarietà.

2 Obiettivi disciplinari

Micro-abilità

- Sviluppare l'esigenza di precisione e di rispetto dei tempi di lavoro prefissati.
- Utilizzare le regole della modellistica eseguendo piazzamenti mirati all'ottimizzazione dei consumi.
- Studio del tessuto in rapporto al taglio industrializzato e computerizzato.
- Compilare le schede operative specifiche del settore: scheda tecnica modello, ciclo e fasi di lavorazione, distinta base.

Abilità

- Applicare il codice grafico specifico della modellistica: codificazione dei pezzi e relativa nomenclatura e impiegare correttamente gli strumenti utili allo sviluppo della modellistica artigianale, semi industriale e industriale.
- Applicare la vestibilità in base ai tessuti scelti.
- Selezionare fibre e tessuti, materiali di sostegno e accessori per la realizzazione dei prodotti.
- Redigere la documentazione su materiali, processi produttivi e prodotti.

MODELLISTICA

Modulo 1 – Il corpino

- *Studio del corpino e bustino.*
- *Studio dell'assemblaggio e confezione in carta.*

Modulo 2 - La giacca

- *Ripasso della trasformazione modellistica della giacca*

Modulo 3 – I capi spalla

- *Studio dei capi spalla eleganti e sportivi*

Modulo 4 – L'abito

- *Studio delle fantasie e trasformazioni*
- *Studio del piazzamento dei modelli su tessuto con ottimizzazione dei consumi*

Modulo 5 - Schede tecniche

- *Disegno à plat, scheda modello, ciclo di lavorazione, codici e schemi di cucitura.*

Modulo UDA Educazione civica

- *Diritti e doveri dei lavoratori, occupazione e professioni nel settore tessile.*

Modulo UDA INTERDISCIPLINARE

- *Fashion Remake: la rivoluzione inizia dal tuo armadio.*

CONFEZIONE

Modulo 1 – Realizzazione di un capo spalla in gruppo di due-tre alunne

- *Realizzazione di una fantasia di capo spalla sportivo od elegante, secondo le metodologie specifiche del settore tessile-abbigliamento.*

Modulo 2 – Realizzazione di un capo d'abbigliamento

- *Realizzazione di alcuni capi d'abbigliamento underwear (sottoveste, pigiama, vestaglia, tuta) oppure un capo a scelta, da giorno o da sera. Partendo dalla progettazione stilistica, alla realizzazione del tracciato modellistico fino alla confezione in tessuto, con metodo semi-industriale.*

3 Obiettivi formativi

- Conoscere e utilizzare un linguaggio tecnico - simbolico e merceologico.
- Conoscere fasi e procedure dei cicli produttivi artigianali e industriali dei prodotti moda.
- Conoscere gli strumenti, le attrezzature e le macchine del settore produttivo di riferimento.
- Conoscere i requisiti del tessuto, criteri di classificazione e vestibilità.

4 Materiale didattico

LIBRI DI TESTO: "Modellistica integrata e fondamenti di confezione" vol. 1, vol. 2, vol. 3.

Autore: Cosetta Grana - Casa editrice: San Marco.

Fotocopie e dispense.

5 Tipologia delle prove di verifica

Sono state proposte prove semi-strutturate grafiche e soprattutto pratiche, funzionali al miglioramento della capacità espositiva da utilizzare nel contesto del colloquio orale, sedi privilegiate per il recupero disciplinare dei contenuti proposti.

- *Esercitazioni grafiche e pratiche con montaggi su carta e tessuto;*
- *Test e interrogazioni.*

6 Valutazione

Elementi che hanno concorso in modo considerevole alla valutazione sono stati:

la partecipazione e l'interesse continuo e costruttivo alla conduzione del dialogo ed il rispetto delle opinioni dei compagni.

- *N. 2-3 a quadrimestre.*

Parma, 15-05-2023

L'insegnante
Prof.ssa Barbara Concari

