



PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE 5ª G IAMI

Prof.ssa Campanini Margherita

PROGRAMMA SVOLTO

L'età del positivismo: naturalismo e verismo

Quadro d'insieme. Fiducia nella ragione, bella epoque, seconda industrializzazione.

In Francia: realismo e naturalismo.

Il pensiero e la prosa di Flaubert in Madame Bovary

Il caso Dreyfus

Il pensiero e la prosa di Zola in L'assomoir

Biografia degli autori

Il verismo in Italia

Matilde Serao, biografia, opere

Lettura e analisi La mania del lotto

G: Verga: biografia e opere

Di testo in testo: i cambiamenti della famiglia

Verga: La famiglia Malavoglia

F. Baumann: la società liquida

Il decadentismo in Italia

Giovanni Pascoli: biografia, pensiero poetico, opere

da Myricae: X Agosto; Temporale, Il lampo; Lavandare

Lettura e analisi.

Gabriele D'annunzio: biografia, pensiero poetico, opere

Lettura e analisi: La pioggia nel pineto; Il ritratto di un esteta (da Il piacere)

Giuseppe Ungaretti: biografia, pensiero poetico, opere.

Lettura e analisi poesie da Il porto sepolto: In memoria, Veglia; Fratelli, Soldati

Il neorealismo tra gli anni 20 e gli anni 50 (cenni) La lezione di Moravia ne “Gli Indifferenti” (cenni)

Tra impegno e letteratura: Primo Levi: biografia, pensiero, opere

Lecture scelte

Obiettivi di educazione civica: trasversali. Competenze di cittadinanza: partecipazione a dibattiti pubblici in aula Magna.

Lettura quotidiano in classe con occasioni di dialogo educativo.

UDA: Il colore nero