

## **PROGRAMMA**

### **Lingua e Letteratura Italiana**

#### **Classe 4F Indirizzo - Chimico**



**Docente: Alma Vitto Massei**

**Anno: 2022/2023**

Libro di testo: Sambugar Salà, Letteratura aperta: ed. La nuova Italia vol.2

#### **Il Seicento:**

- Il teatro William Shakespeare
- Il teatro di Shakespeare; Amleto: atto III – scena p 57  
Ofelia – Amleto : in fotocopia

Spezzoni tratti da Amleto di K. Branagh.

Laboratorio con Loredana Scianna e Maria Angela Cavalli (la voce che cura)

Lavoro di gruppo: lavoro su testo assegnato. Testo creativo.

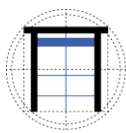
- Galileo Galilei. Biografia Scienza e fede a confronto; divulgatore e scrittore (scelta di generi e lingua accessibile)
- Il metodo scientifico
- - Lettere copernicane – Siderus Nuncius – \_ Dialogo sui due massimi sistemi - Lettere a Cristina di Lorena .
  
- Il romanzo: Don Chisciotte. La nascita del romanzo europeo; Introduzione al romanzo. Il meccanismo narrativo: Struttura, personaggi, la trama, il significato dell'opera, la follia, l'ironia e la saggezza. Cap I: *Presentazione di Don Chisciotte. Don Chisciotte e i mulini a vento* Contenuto e significato. Don Chisciotte e Sancio Panza: reale e ideale.
- Ascolto di *Don Chisciotte* di Francesco Guccini.

#### **Il Settecento:**

Caratteri dell'illuminismo: l'età della ragione intellettuali – le dottrine politiche dell'illuminismo.

Gli intellettuali e la cultura.

- Kant, *Cos'è l'illuminismo* (fornito in fotocopia) Ragione – libertà - responsabilità. Struttura del testo argomentativi
- L'Illuminismo in Francia Diderot: "L'importanza delle arti meccaniche" - Voltaire. Trattato sulla tolleranza,
- L'Illuminismo in Italia.
- Beccaria: contro la pena di morte dal cap. XXVIII "Dei delitti e delle pene".
- J.J. Rousseau: L'uomo selvaggio vive sereno e appagato. L'origine della disuguaglianza.
- Swift I viaggi di Gulliver: *Viaggio a Brobdingnag*. La satira
  
- Il romanzo europeo del Settecento. Il romanzo d'avventura/Romanzo di formazione; Il romanzo epistolare;



Daniel Defoe: Robinson Crusoe: Trama – struttura – Personaggi.

Fuga dalla classe media: confronto tra padre e figlio (in fotocopia)

Ascolto e commento del brano Father and son di Cat Stevens

Robinson fa il bilancio della situazione: La mentalità borghese (in fotocopia) La nuova realtà Robinson e Venerdì: mentalità imperialista (in fotocopia).

- Goldoni: La vita – le opere – il pensiero e la poetica.  
Brani tratti da “La Locandiera”

**L'Ottocento** Contesto storico: Restaurazione e libertà dei popoli. Italia e Germania.

- **Preromanticismo e Romanticismo in Italia**, polemica classico – romantica
- **Foscolo**: pensiero e poetica.  
Le ultime lettere di Jacopo Ortis. Trama e tematiche. I  
Contenuti tematiche, analisi poesie: A Zacinto – I sepolcri versi scelti
- **Romanticismo e Risorgimento: Il secolo del romanzo**: caratteristiche del romanzo realistico.
- **Manzoni**. Biografia. Pensiero e Poetica.  
I Promessi Sposi: Incipit del romanzo. Il dilavato autografo Epoca – ambientazione.  
Personaggi e tematiche  
Don Abbondio e i bravi - Fra Cristoforo: Il pane del perdono  
La figura di Gertrude Il sugo di tutta la storia  
Visione Video su Raiplay

### **Competenze linguistiche e di scrittura**

- Struttura della frase semplice e con espansioni. preposizioni
- Analisi del periodo: individuazione proposizione – periodo semplice – periodo complesso;  
Individuazione congiunzioni subordinanti. La proposizione relativa.

### **Tecniche ed esercizi di scrittura**

Tipologia A: Analisi del testo Beccaria

Tipologia B: Il testo argomentativo. A. Ravkin: *Cambiamento climatico: Cosa è stato fatto?*

### **Educazione Civica**

**Italiano**: Parità di genere. Stereotipi e mentalità diffusa: Partecipazione all'incontro con l'associazione *Maschi che s'immischiano*.

23.01. Incontro Aula Magna – Le pietre d'inciampo

13.02 I colori del futuro – studio delle biografie degli ospiti, preparazione domande.

27.02: il viaggio della memoria – raccogliere la memoria.

Parma, 30 giugno 2023

Docente

Alma Vitto Massei