

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

CLASSE: IV H

MATERIA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: CHIARA D'ELIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Ambito linguistico-comunicativo

Durante l'intero anno scolastico si è cercato di creare un ambiente di apprendimento sereno ed inclusivo, in cui lo studente, posto al centro del processo di apprendimento, si sentisse valorizzato, libero di partecipare attivamente alla lezione ed intervenire spontaneamente nelle conversazioni in lingua straniera, apportando contributi personali su varie tematiche. Sono stati realizzati interventi di vario tipo, con lo scopo di colmare eventuali lacune, aiutare gli studenti in difficoltà e potenziare le abilità ricettive e produttive dell'intero gruppo.

La modalità di insegnamento utilizzata si è basata principalmente sul metodo comunicativo CLT, che mira a fornire innanzitutto competenze comunicative, che permettono al parlante di veicolare efficacemente un messaggio.

Per raggiungere tale obiettivo, sono stati proposti agli studenti percorsi di vario genere, cercando di creare dei collegamenti che potessero stimolare i loro interessi. Filo conduttore della metodologia adottata, ed esercizio particolarmente apprezzato dagli studenti, è stato quello della lettura e traduzione di testi (letterari, di attualità, di cultura generale e del settore di specializzazione), utile per correggere la pronuncia, affinare l'abilità di traduzione, arricchire la conoscenza lessicale e sviluppare un ragionamento critico in lingua straniera a proposito di quanto letto. Sono stati inoltre proposti esercizi, da svolgere collettivamente o singolarmente, utili a consolidare le conoscenze grammaticali e lessicali, attività di dettato per rinforzare la correttezza ortografica e video o film in lingua originale per potenziare le capacità di ascolto e riflessione.

Grazie all'utilizzo degli strumenti messi a disposizione, quali libri, schede, presentazioni Power Point, dizionari online e altre risorse multimediali, gli studenti hanno potuto anche approfondire le conoscenze del linguaggio settoriale di interesse.

Cultura

Dal momento che il legame tra lingua e cultura è indissolubile, uno spazio importante è stato dedicato all'approfondimento del contesto culturale di paesi anglofoni, con un focus particolare sul Regno Unito, il suo dominio esercitato durante il colonialismo, quindi il carattere interculturale e lo status di lingua franca dell'inglese. Le letture di testi e conversazioni nella lingua straniera sono state spunto di riflessione sulla lingua ed occasione di apprendimento di importanti aspetti delle culture e civiltà anglofone. La competenza culturale è strettamente legata alla competenza linguistica: queste, insieme, diventano competenza comunicativa.

MEZZI E RISORSE

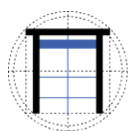
Wireless English / English for Electricity, Electronics and Telecommunications, Ilaria Piccioli (Ed. San Marco); *Engage! Compact*, M. Berlis - Jane Bowie - H. Jones (Pearson Longman).
Sono stati utilizzati i testi forniti dall'insegnante, sia in formato cartaceo che digitale, tratti dai volumi citati, schede online, siti internet e testi letterari. Sono state utilizzate anche risorse audio e video per lo sviluppo delle competenze di listening e approfondimento culturale.

DESCRIZIONE E ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

Unità	Funzione	Grammatica	Lessico
REVISIONE	- Presentarsi - Scambiarsi informazioni personali - Parlare di lavoro ed attività quotidiane.	- Pronomi personali soggetto - Present simple - Present continuous - Past simple (verbi regolari e irregolari) - Past continuous - Aggettivi e pronomi possessivi - <i>Question words</i> - Articoli: <i>a/an/the/zero article</i> - Plurali - Pronomi dimostrativi - <i>Will/won't/ be going to</i>	- Saluti - Famiglia - Lavoro - Giorni della settimana, mesi, date, festività - Stagioni
9-10	- Iniziare o intervenire in una conversazione - Parlare di intrattenimento	- Present perfect - <i>Been e gone</i> - <i>Ever e never</i> - <i>Just, already, yet</i> - <i>For e since</i> - Differenze tra present perfect e past simple	- Intrattenimento: musica, cinema, teatro, serie tv
11-12	- Saper invitare - Saper telefonare	- <i>Used to</i> - Verbo + gerundio o infinito - Relatives: <i>who, that/which, where</i> - <i>So, such...that</i> - <i>Countable/Uncountable nouns</i>	- Relazioni - Differenze culturali - Immigrazione
13-14	- Presentare un reclamo - Parlare del proprio lavoro - Parlare della propria salute	- Present perfect continuous e differenze con present perfect simple - Verbi modali - Discorso indiretto	- Problemi di salute e prevenzione - Personale, ambienti e trattamenti nell'ambito della sanità
15-16	- Descrivere processi	- Forma passiva - <i>Have, get</i> - La formazione degli aggettivi in -ed e -ing - Periodo ipotetico	- Mass media - Tecnologia - Shopping e abbigliamento

APPROFONDIMENTI

UNITA' 9-10	- Lettura articolo "Squid Game", riflessioni sulla serie tv e la sua popolarità; - Presentazione Power Point <i>Othello</i> di W. Shakespeare; - Visione del film "Bohemian Rhapsody" di Bryan Singer.
UNITA' 11-12	- Orientalism and Cultural Differences; - Lettura testo "America, a melting pot of cultures".
UNITA' 13-14	- Lettura testo "Big Brother is watching you" da 1984 di G. Orwell e incontro con l'opera; - Lettura testo "Russia invades Ukraine" e articolo "Donald Trump defends calling Putin 'smart', hints at 2024 presidential bid" (The Guardian).
UNITA' 15-16	- L'uso degli anglicismi nella lingua italiana. - Lettura ultimo capitolo di <i>The Picture of Dorian Gray</i> di O. Wilde e incontro con l'opera.



MICROLINGUA

- Come scrivere un CV e una lettera di presentazione in inglese
- What is physics
- Electrical risks in the workplace
- Electricity in transport
- Automation and driverless cars
- Electrical circuits and circuit overload
- Tips for creating your own printed circuit board

TEMPI

TOTALE MONTE-ORE DELLA DISCIPLINA

2/settimana

MODALITA' E STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche periodiche:

- colloqui docente-allievo;
- conversazioni tra allievi (anche sotto forma di "role-play");
- test scritti volti a verificare le competenze grammaticali, di ascolto, lettura, scrittura e conoscenze lessicali

Parma, 04/06/2022

LA DOCENTE
Chiara D'Elia