Piazzale Sicilia 5; 43121 PARMA - www.ipsialevi.edu.it - 0521/27.26.38; 0521/78.39.28 - Fax 0521/77.52.35
prri010009@istruzione.it prri010009@pec.istruzione.it - cf 80011590348 - Cod. Univoco Fatt. UFW76E

Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato "P.Levi"

Classe 4 G PIA

Programma svolto a/s 2021/22

Storia dell'Arte applicata al costume

Prof. Angela Malinconico
In compresenza con prof Barbara Concari

Programma svolto

- Il mondo Greco: il periodo arcaico, classico ed ellenistico.
- Analisi dell'opera: l'Auriga di Delfi;
- Approfondimento sulla Menade danzante, bassorilievo del Museo del Prado e della Menade di Skopas;
- La Nike di Samotracia : parallelo e riferimenti sull'arte e sulla moda;
- Rappresentazione grafica del Peplo dorico e del Chitone Ionico;
- Gli Etruschi: approfondimento dell'Apollo di Vaio e degli affreschi della necropoli di Tarquinia; il sarcofago di Larthia Seianti. Oreficeria e gioielli.
- Esercitazione sulla rappresentazione del drappeggio;
- I Romani. Modalità di drappeggio della toga : analisi di statue antiche.
- L'abbigliamento romano maschile e femminile;
- L'oreficeria romana. La vita, i divertimenti, le case.
- La civiltà bizantina. Il costume maschile e femminile bizantino visto attraverso il mosaico dell'Imperatore Giustiniano della Basilica di San Vitale a Ravenna.

Parte del programma in compresenza:

Sono stati resi importanti spunti dalla compresenza sulla parte relativa alla modellistica del costume storico, in particolare sul costume egizio e greco, con riferimenti al panneggio del tessuto e ai particolari tecnico/costruttivi dei particolari.

Parma, 30/06/2022

Prof. Angela Malinconico
Prof. Barbara Concari