

PROGRAMMA SVOLTO di ITALIANO

Classe 1^A – a.s. 2021/2022

ANTOLOGIA

Il testo narrativo e la sua struttura.

Incipit del racconto.

Finale del racconto.

I personaggi.

Il narratore.

Il tempo e lo spazio.

Le tecniche narrative e i registri linguistici.

“La scomparsa dello studio” di Paola Mastrocola a pag. 447 dell’antologia.

La favola “Il lupo e il cane”(Fotocopie fornite dalla docente).

La fiaba “Il principe ranocchio”(Fotocopie)

Epica: Iliade, Odissea.

Lettura del Libro primo dell’Iliade (Fotocopie).

“Il duello di Ettore e Achille” a pag.232 dell’antologia.

“Nessuno ho nome” a pag.238 dell’antologia.

La novella “Lisabetta da Messina” a pag.557 dell’antologia.

Il romanzo d’avventura: “Una notte al cimitero” a pag.363 dell’antologia.

Il fantasy: “L’incontro con il fauno”(Fotocopie fornite dalla docente).

L’horror: “Fammi entrare” (Fotocopie).

Il giallo : “Il vagone scomparso” (Fotocopie).

La fantascienza: “La risposta”(Fotocopie)

Grammatica

Fonologia e ortografia

L'articolo

Il nome

L'aggettivo

Il pronome

La struttura del verbo.

Il predicato nominale e il predicato verbale.

La frase attiva e passiva.

Laboratorio di scrittura: il tema narrativo, il riassunto.

- Esercizi di scrittura creativa.

Visione dei seguenti film:

- 1) Troy;
- 2) La chiave di Sara;

Educazione civica: rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale;

UDA: “La memoria rende liberi”

PROGRAMMA SVOLTO di STORIA

Classe 1^A – a.s. 2021/2022

1. Dall'Età paleolitica ad Alessandro Magno

Periodizzazione storica e collocamento **degli eventi sulla linea del tempo.**

L'Età paleolitica.

La Rivoluzione agricola del Neolitico.

La Rivoluzione urbana e la scrittura.

La Mesopotamia.

Il Regno d'Egitto.

Le prime civiltà mediterranee.

La nascita della polis.

L'evoluzione della polis.

La polis oligarchica degli Spartani.

La polis democratica degli Ateniesi.

Le Guerre persiane.

Trionfo e caduta di Atene.

Alessandro Magno.

EDUCAZIONE CIVICA: la Costituzione

UDA: "La memoria rende liberi"